



## Amen

### [Beluisteren via YouTube](#)

Het is de bedoeling dat we komende tijd het "Amen" zingen na de zegen.  
De verdeling is als volgt:

- ⊕ Aan de "Ruinerwoldse" kant van onze kerk zingen de vrouwen en kinderen de sopraanstem en de mannen de tenorstem.
- ⊕ Aan de "Koekanger" kant zingen de vrouwen en kinderen de altstem en de mannen de basstem.
- ⊕ De organist geeft na het amen eerst de vier toonhoogtes aan en dan zingt de gemeente het 'Amen'

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four staves, each representing a different vocal part: Soprano (s), Alto (a), Tenor (t), and Bass (b). The lyrics are: "A - men, a - men, a - - - men." The Soprano and Alto parts have a melodic line that rises in the third measure and then descends. The Tenor and Bass parts have a simpler, more rhythmic line. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.